



# **АНИМАТИВНИЯТ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИЕТО И РОЛЯТА МУ ЗА МОТИВИРАНЕ НА ЧЕТЕНЕТО ЗА УДОВОЛСТВИЕ**

**Автор: Николинка Андреева Михайлова**

**Университет по библиотекознание и информационни технологии**

В ОБУЧЕНИЕТО ПО ЧЕТЕНЕ АНИМАЦИЯТА Е СВЪРЗАНА С УДОВОЛСТВИЕТО ОТ ПРЕЖИВЯВАНЕТО И СЪПРЕЖИВЯВАНЕТО НА ТЕКСТОВОТО СЪДЪРЖАНИЕ, СПОДЕЛЯНЕ ЧРЕЗ ИГРАТА, ЕМОЦИЯТА И ЛИЧНАТА РЕФЛЕКСИЯ.

- Учениковата личност – фокус в съвременното образование



## МЕТОДОЛОГИЯ НА ИЗСЛЕДВАНЕТО

В изследването на ефективността от прилагането на анимативния подход в образованието с цел подобряване на читателската компетентност и четенето за удоволствие са използвани методите:

- анализ,
- синтез и
- наблюдение във формална и неформална обучителна среда на ученици от начален етап на образованието.



ТВОРЧЕСКОТО ПРЕСЪЗДАВАНЕ И ИГРАТА СА НАЙ- ЗНАЧИМИТЕ СРЕДСТВА ЗА ПОДГОТОВКА ЗА БЪДЕЩЕТО И НЕГОВИТЕ ЗАДАЧИ.



## ЧЕТЕНЕТО ЗА УДОВОЛСТВИЕ

В начален етап от образованието чрез четенето за удоволствие се поощрява въображението, творчеството и оригиналните решения на проблеми.

Наред с художествените четива, децата търсят оригинални идеи за споделено забавление и в детските енциклопедии.

С изразните средства на езика, изобразителното изкуство, музиката, танцът и играта учениците пресъздават съдържанието на текста, който ги е докоснал.

## АНИМАТИВНИЯТ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИЕТО – СВЪРЗВАЩ ФАКТОР НА ЛЮБОВТА КЪМ ЧЕТЕНЕТО И ПОТРЕБНОСТТА ОТ ЛИЧНОСТНА ИЗЯВА

Четенето за удоволствие има важно място в живота на децата. То е фундамента за създаване на нови възприятия и творчески решения , които се реализират в преплитане на когнитивния и социален принос на училищната среда.





БЛАГОДАРЯ ЗА ВНИМАНИЕТО!

